

月赛 | 《中国摄影家》杂志2024年第10期月赛结果公布

原创 中国摄影家 中国摄影家杂志 2024年10月28日 22:12 北京

2024年第10期月赛主题 — 色彩之美 —

当我们回归大自然，山川色彩斑斓，田野流光溢彩，总是给我们带来无限惊喜与感动，甚至在不经意间抚平萦绕心头的焦虑。

当我们回望中国文化，从胭脂到天青，从粉红到黛绿，诗意曼妙中，我们感应着中华美学的精致和微妙、流传千年的东方审美和古老智慧。

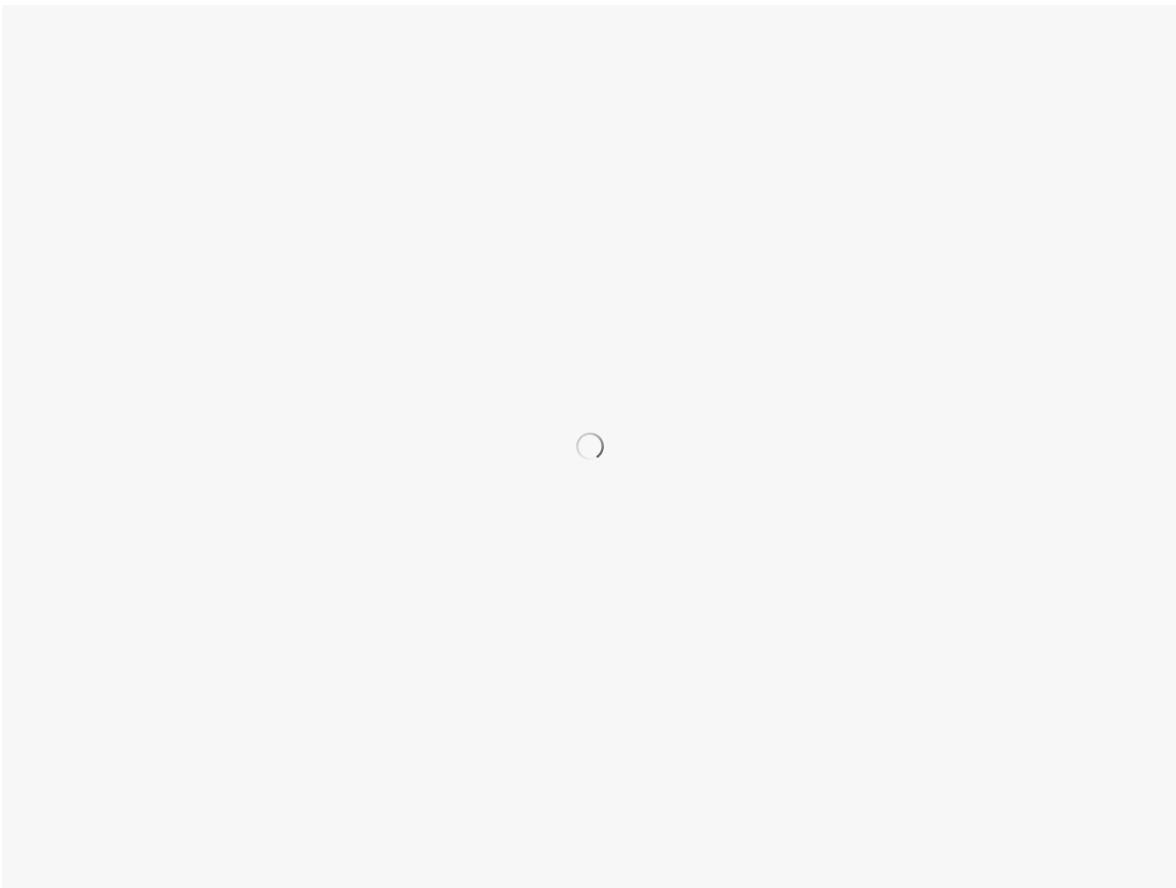
你曾经被哪些色彩所打动，拿起相机记录那一抹色彩吧。

入选作品



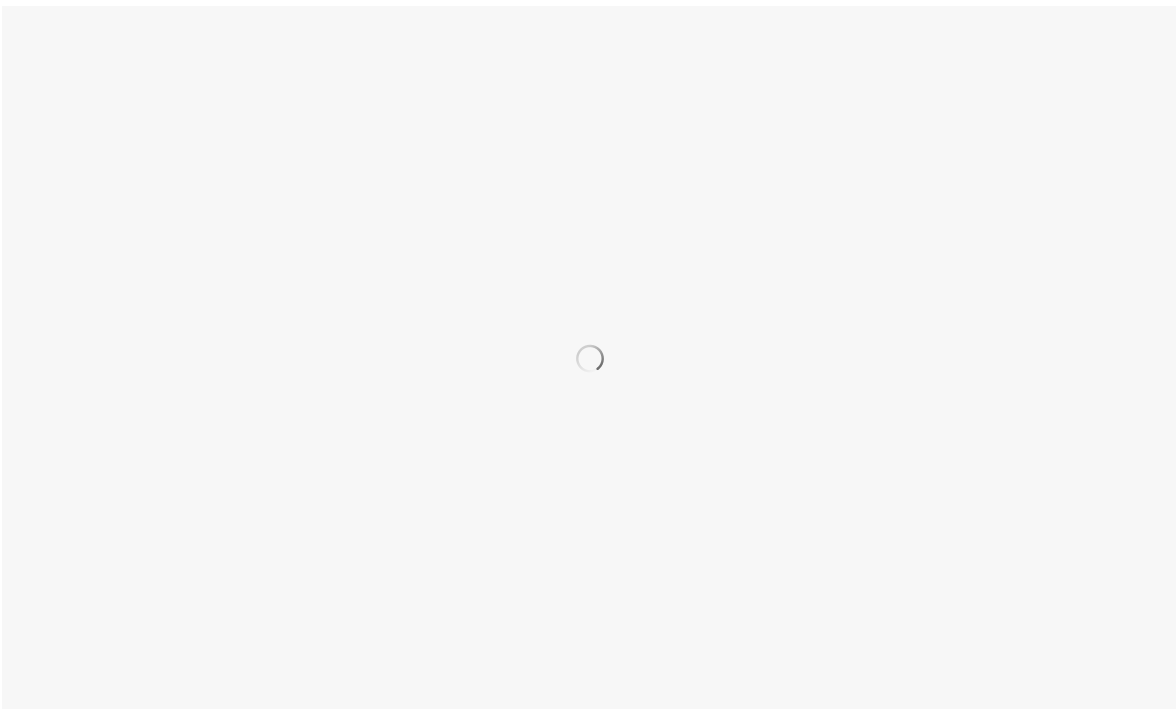
若尔盖 卢子华 摄

点评：画面将彩虹作为视觉焦点，色彩对比鲜明，整体和谐且富有生机。



美丽的额尔古纳河 王建新 摄

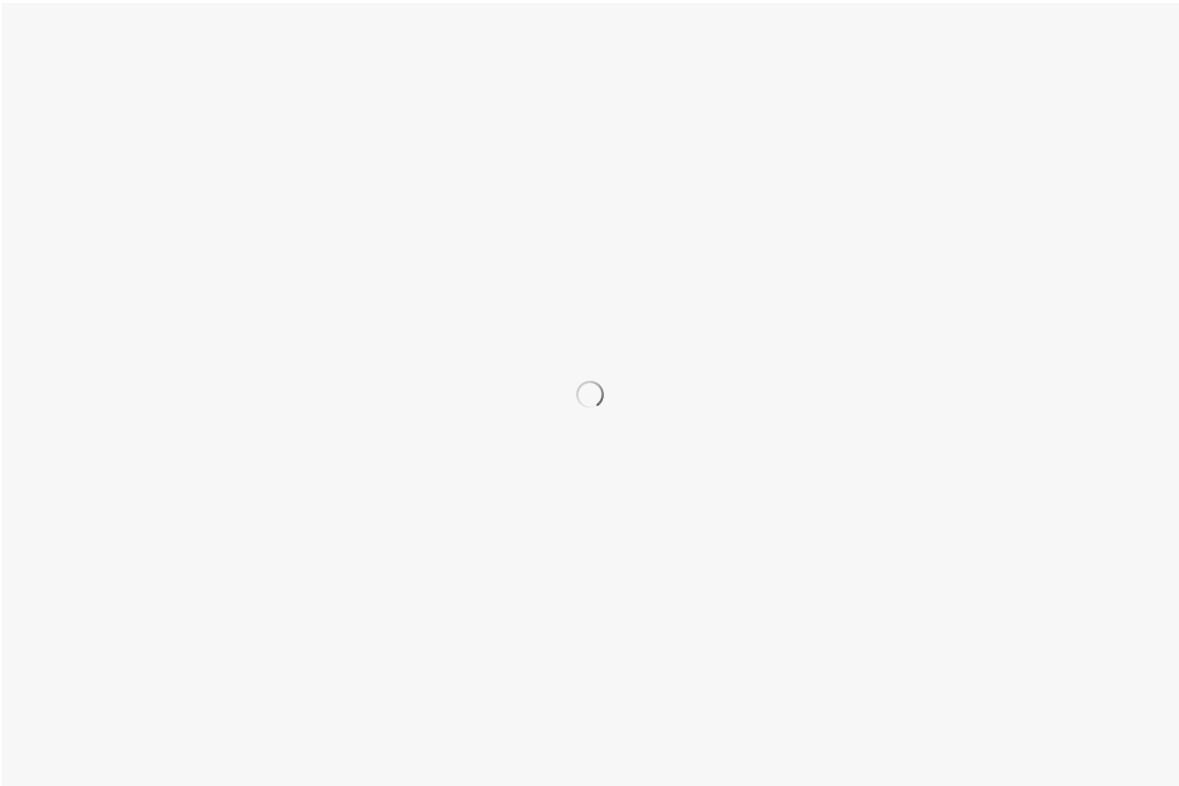
点评：画面色彩鲜明，构图平衡。航拍视角展现了河流蜿蜒的曲线，气势恢宏。



魅力西沙 甘爱忠 摄

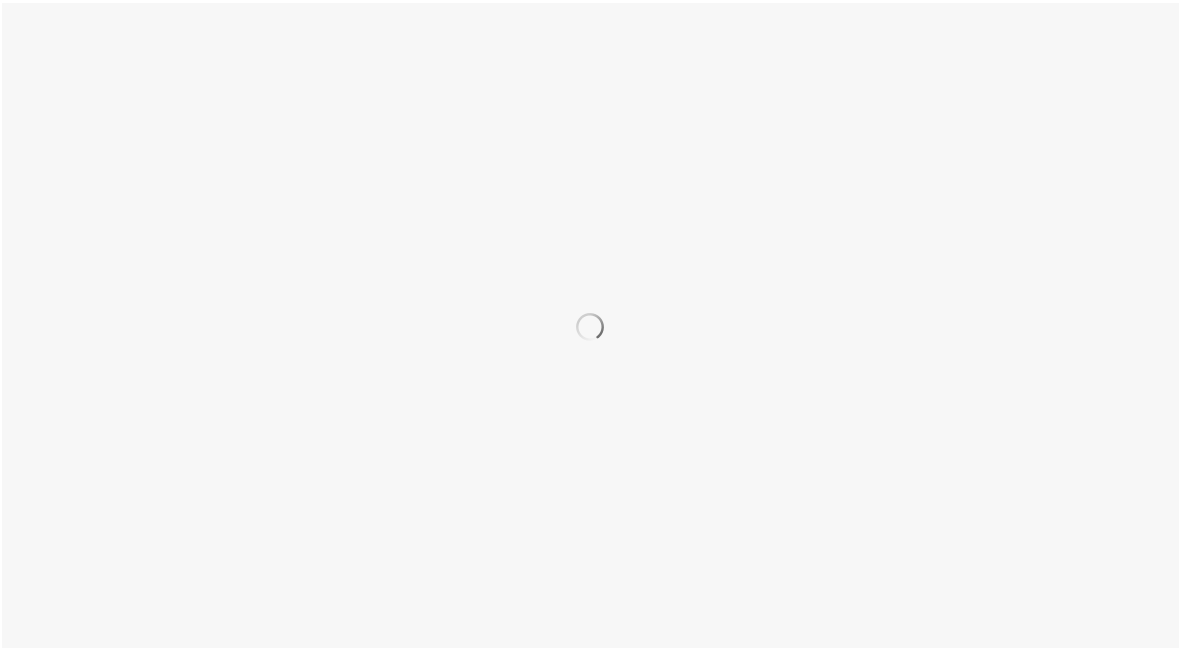


点评：航拍视角展现了清澈碧蓝的海水和珊瑚礁，色彩鲜明，层次丰富。船只的轨迹为画面增添了动态元素，体现了海洋的宁静与活力。

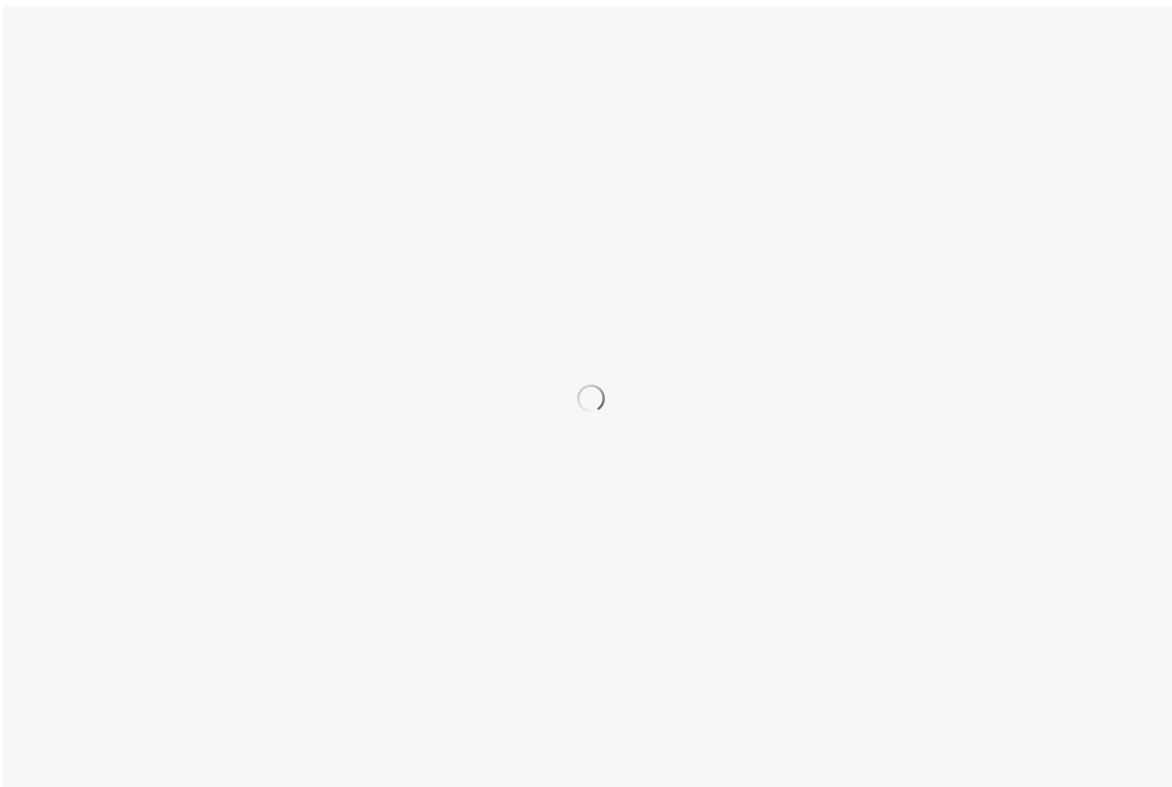


盘锦红海滩 孟耀 摄

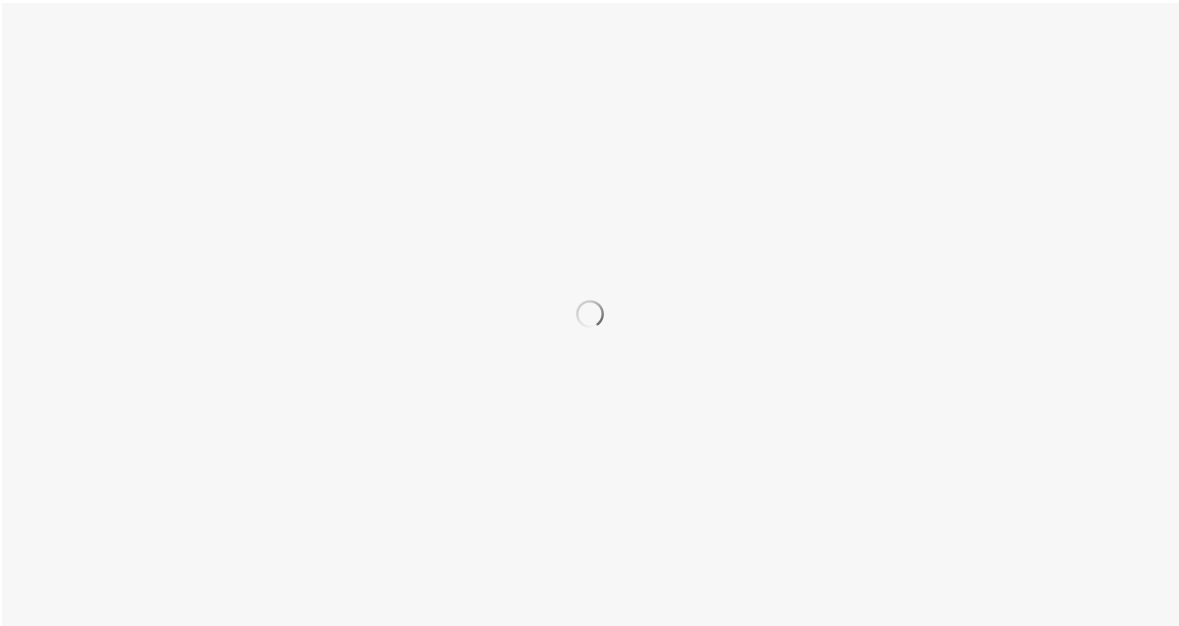
点评：鲜明的红蓝对比色展现了滩涂与海洋的美丽奇观。画面构图简洁，平行的水平线形成了稳定的画面结构。



点评：对角线构图让主体部分有了纵深感，排列整齐的海“毯”给人一种秩序感，画面层次清晰，色彩丰富。

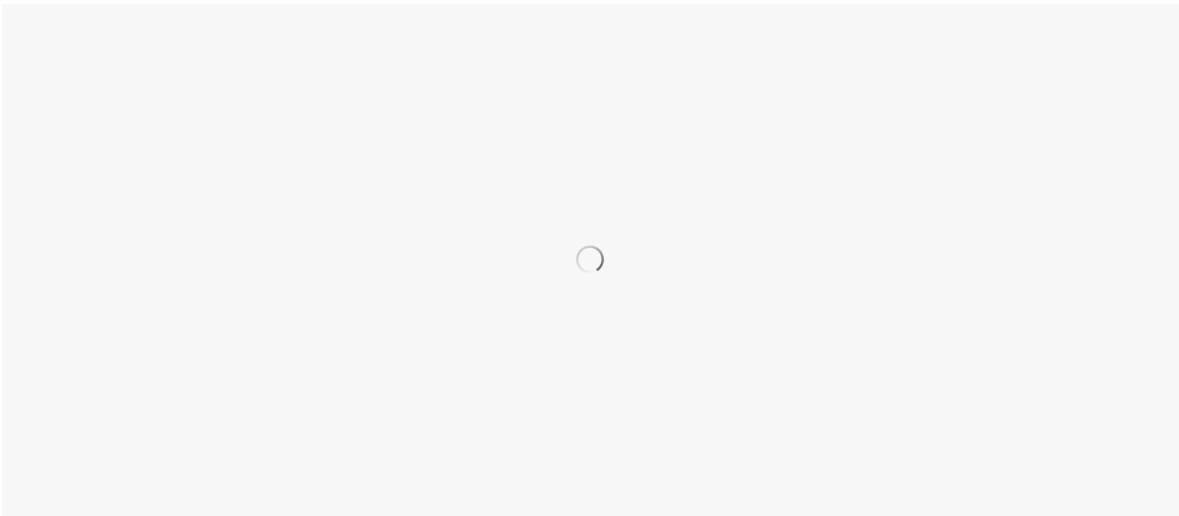


点评：俯瞰视角下的绿色河流与两岸的红土地形成强烈的色彩对比，极具视觉冲击力，岸上的房屋宛如一个个排列分布的色块，为画面增添了趣味性。



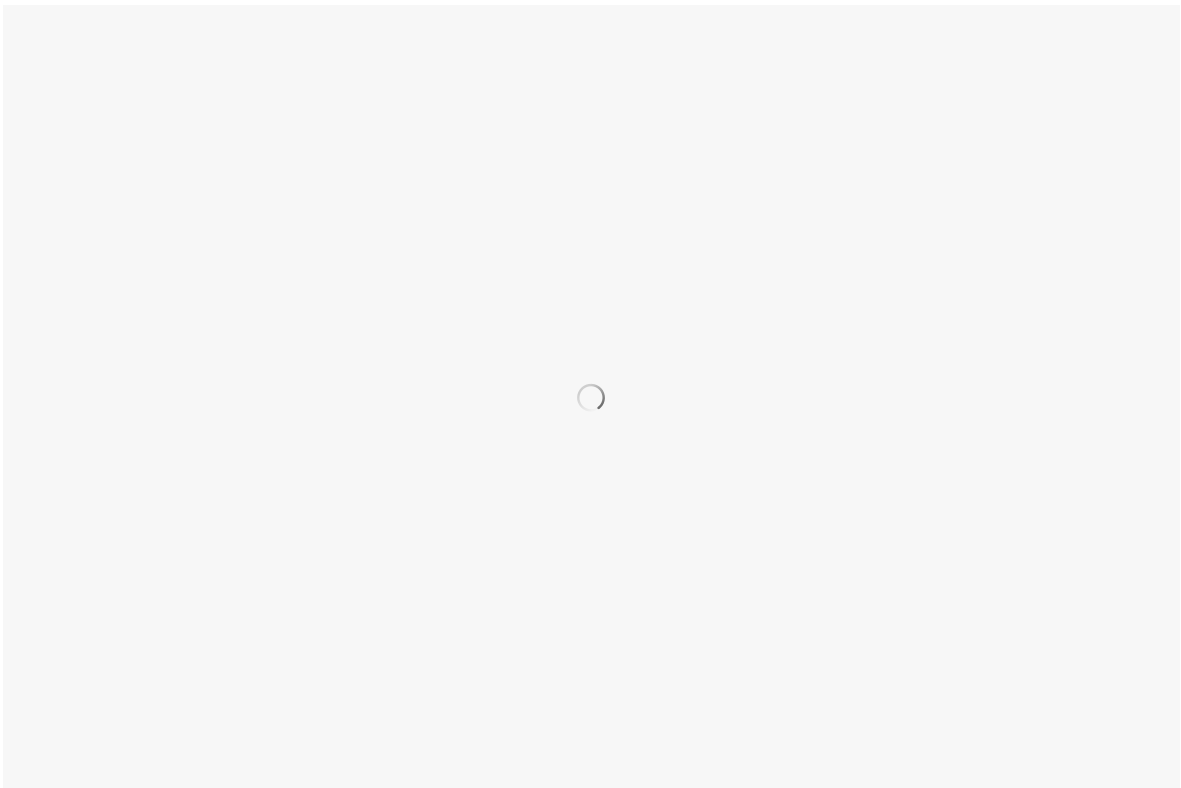
七彩霞披 陈泓 摄

点评：照片色彩斑斓，丹霞地貌如大自然调色盘。远景中人物渺小，与壮观地貌形成鲜明对比。



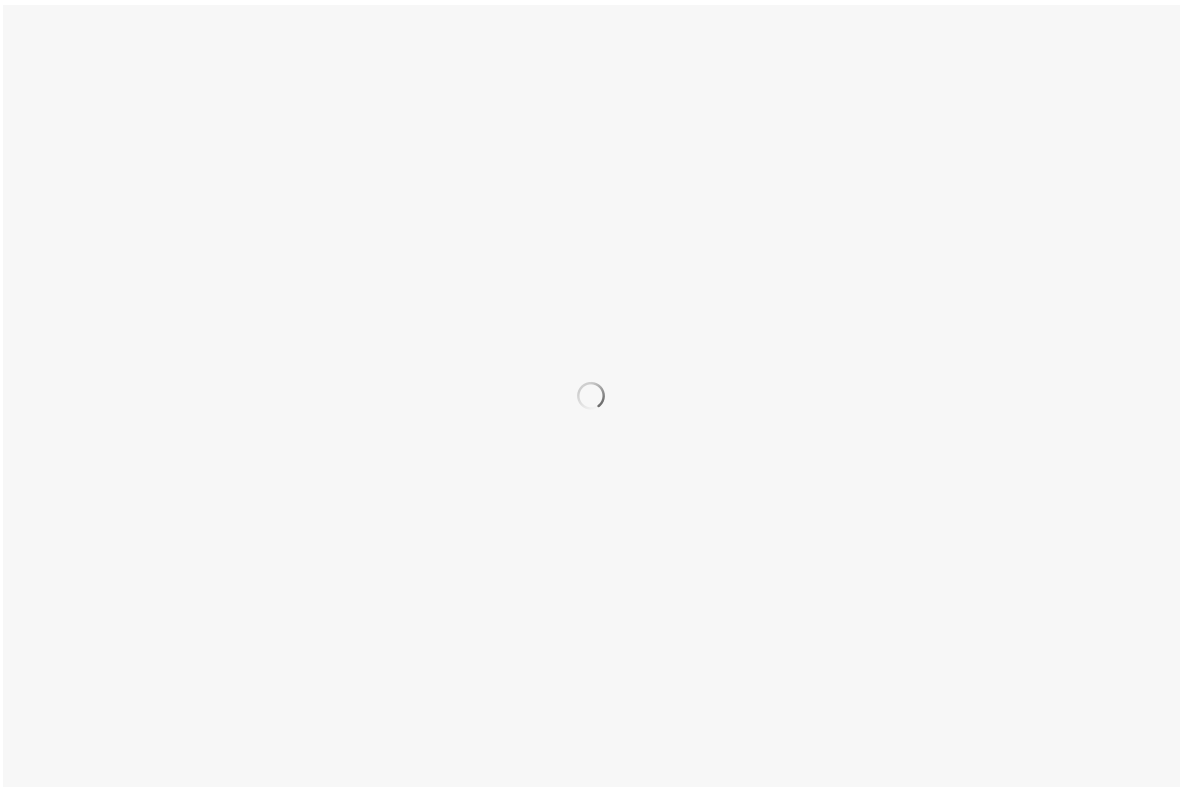
月牙圣泉 郭治优 摄

点评：沙漠的恢弘与人造物在大小上形成鲜明对比，建筑的彩色灯光增添了画面活力，自然与人文的和谐共存。



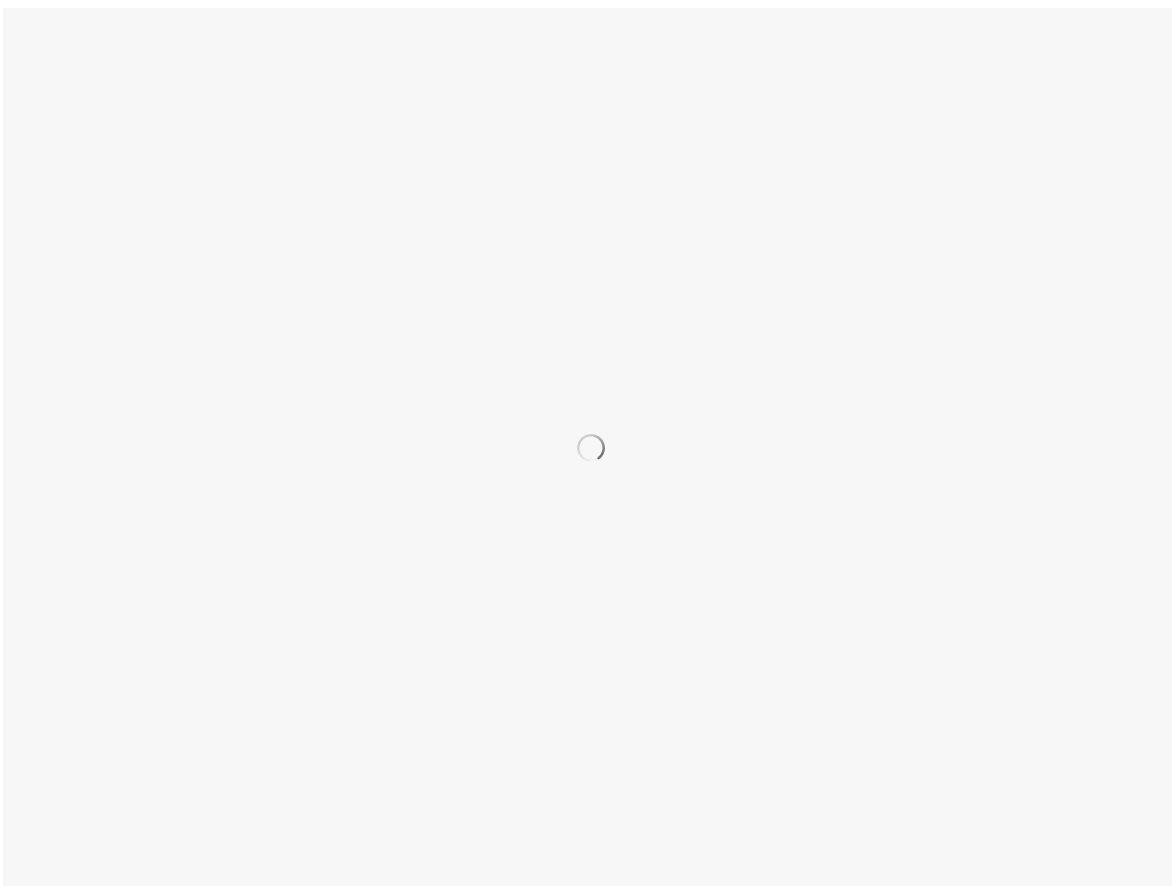
激烈角逐 135****9606 摄

点评：作者用长焦镜头将热烈的拔河活动与深秋景致融合在一个画面中，红色吉普车队“列队”在侧，增加了画面趣味。



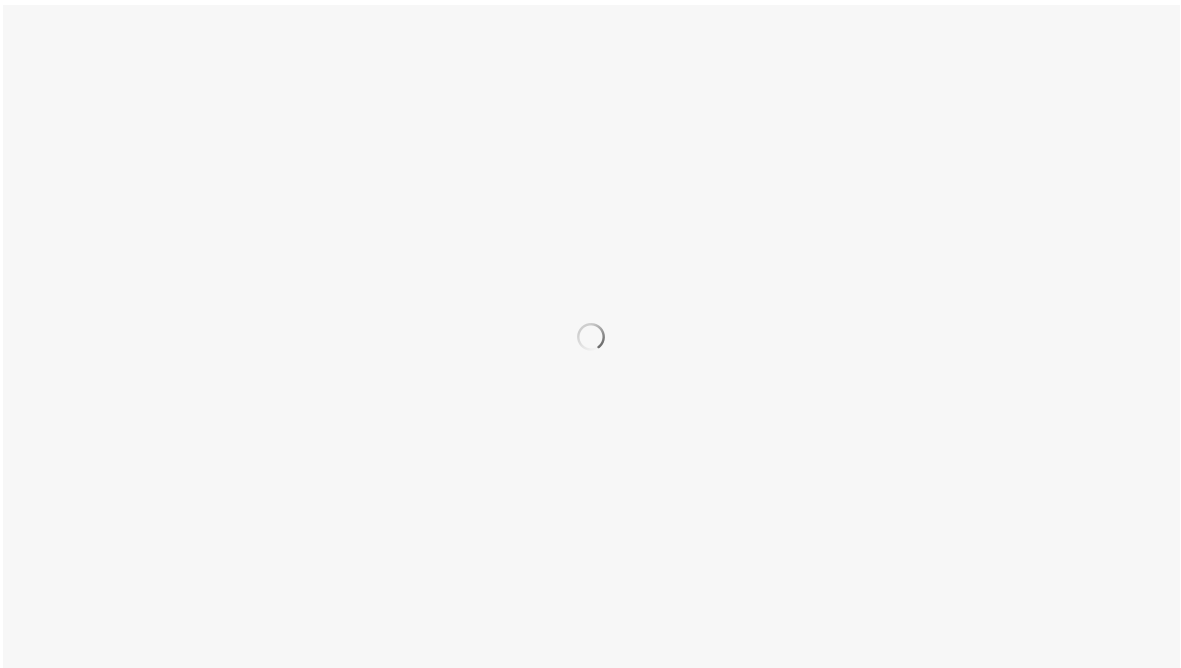
春和景明 蒋丽田 摄

点评：错落有致的绿色梯田与倒映其间的蓝天白云相映成趣，色彩协调，美不胜收。



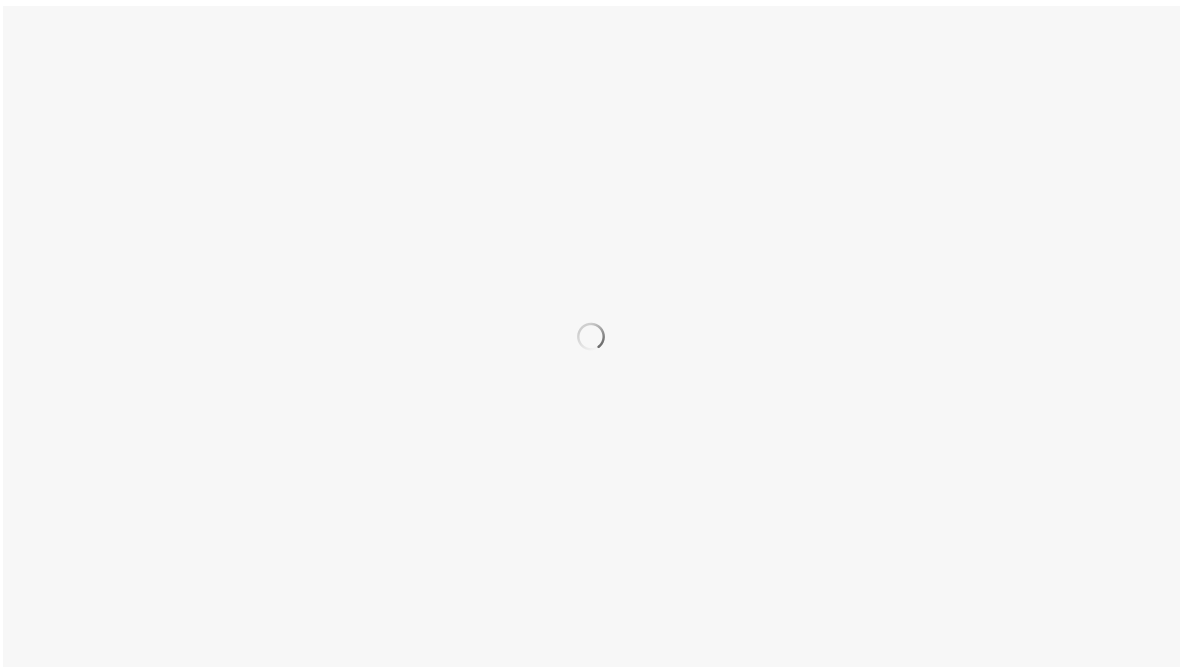
一日三季 刘琳 摄

点评：作者在高空俯瞰视角下运用对角线构图，画面颇具形式感，红色和绿色植被的色彩对比在白雪的覆盖下变得柔和。



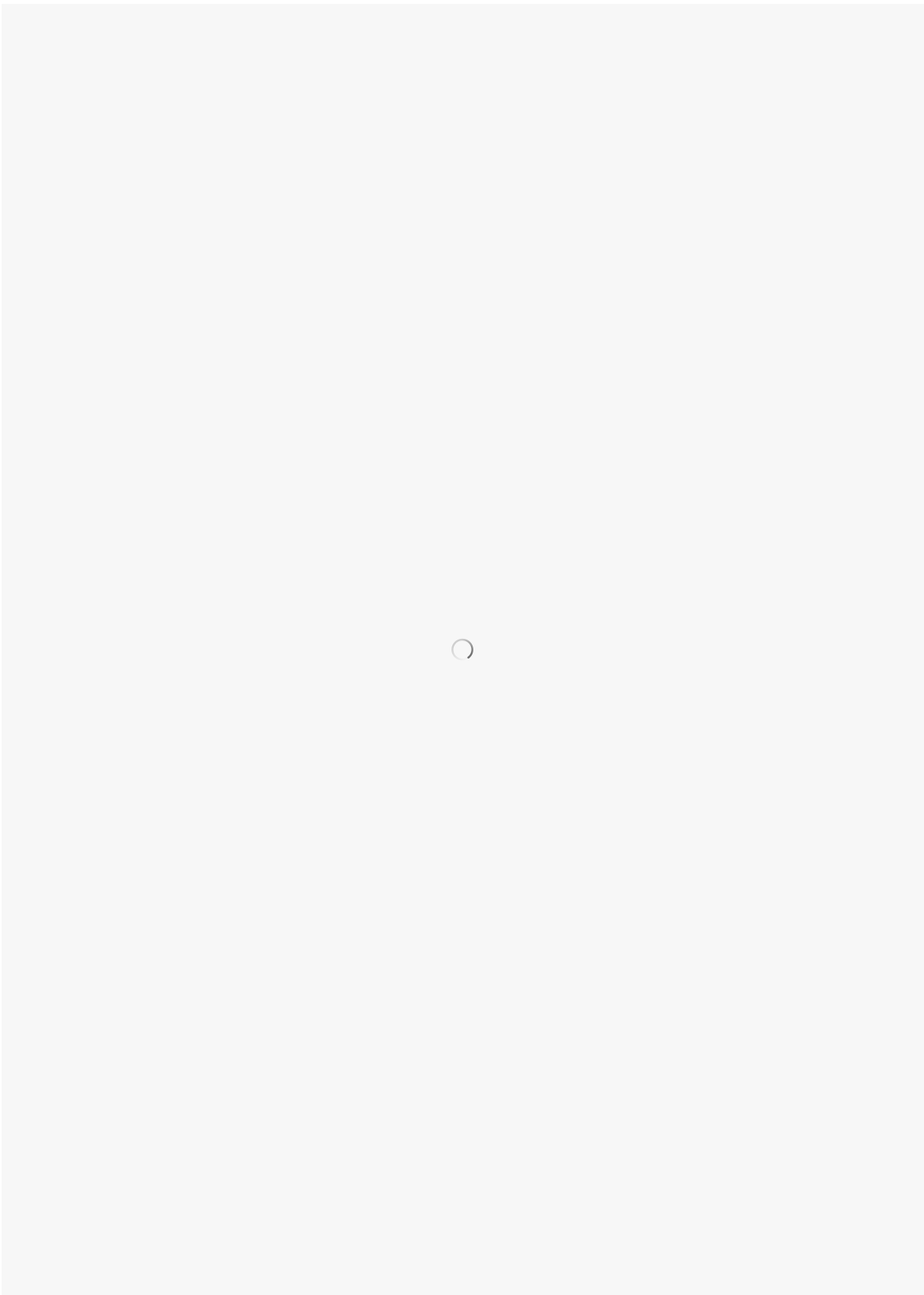
调色板 谢佩霞 摄

点评：衣着鲜艳的农民们在碧绿的田地里忙碌，种植整齐的作物与穿梭其中的农民们仿佛是一个巨大调色板上的缤纷色块。



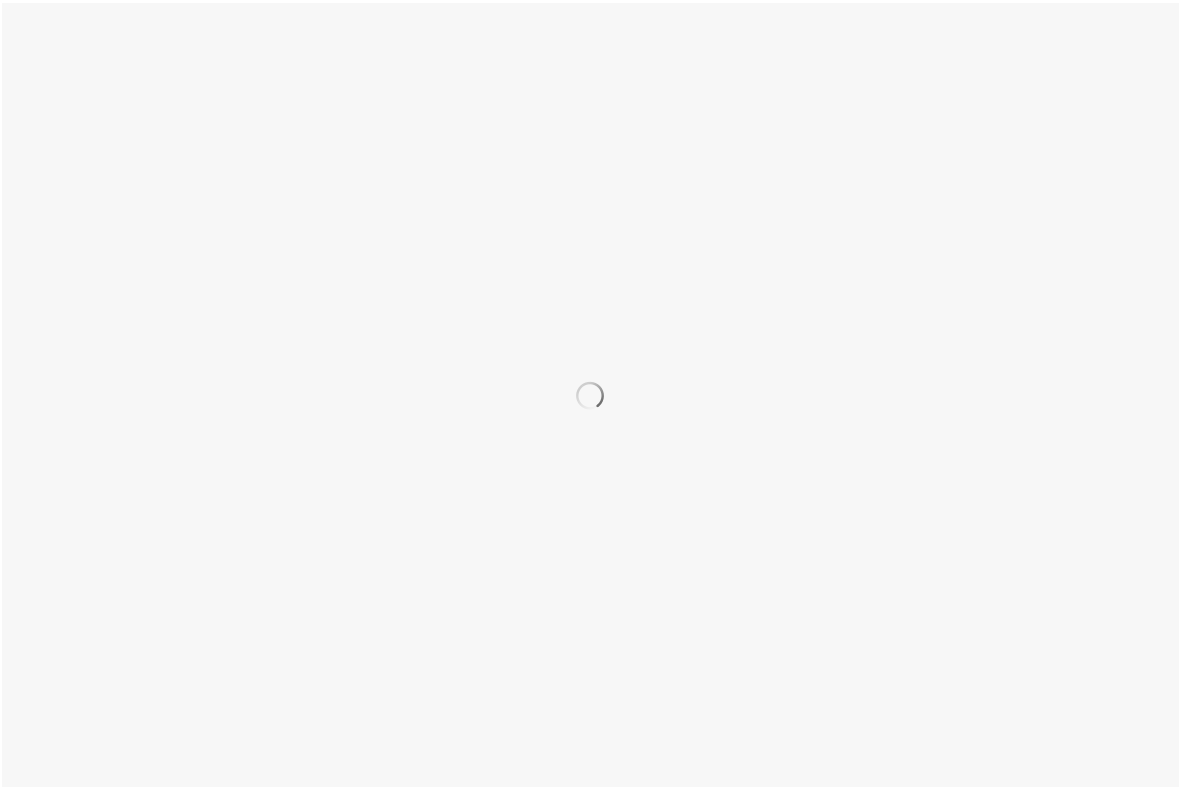
多彩拼布盛宴 谢娟芬 摄

点评：高空俯瞰视角下，色彩斑斓的拼布整齐地排列在草地上，点缀其间的人群增添了画面活力，呈现了拼布盛宴的热闹场景。



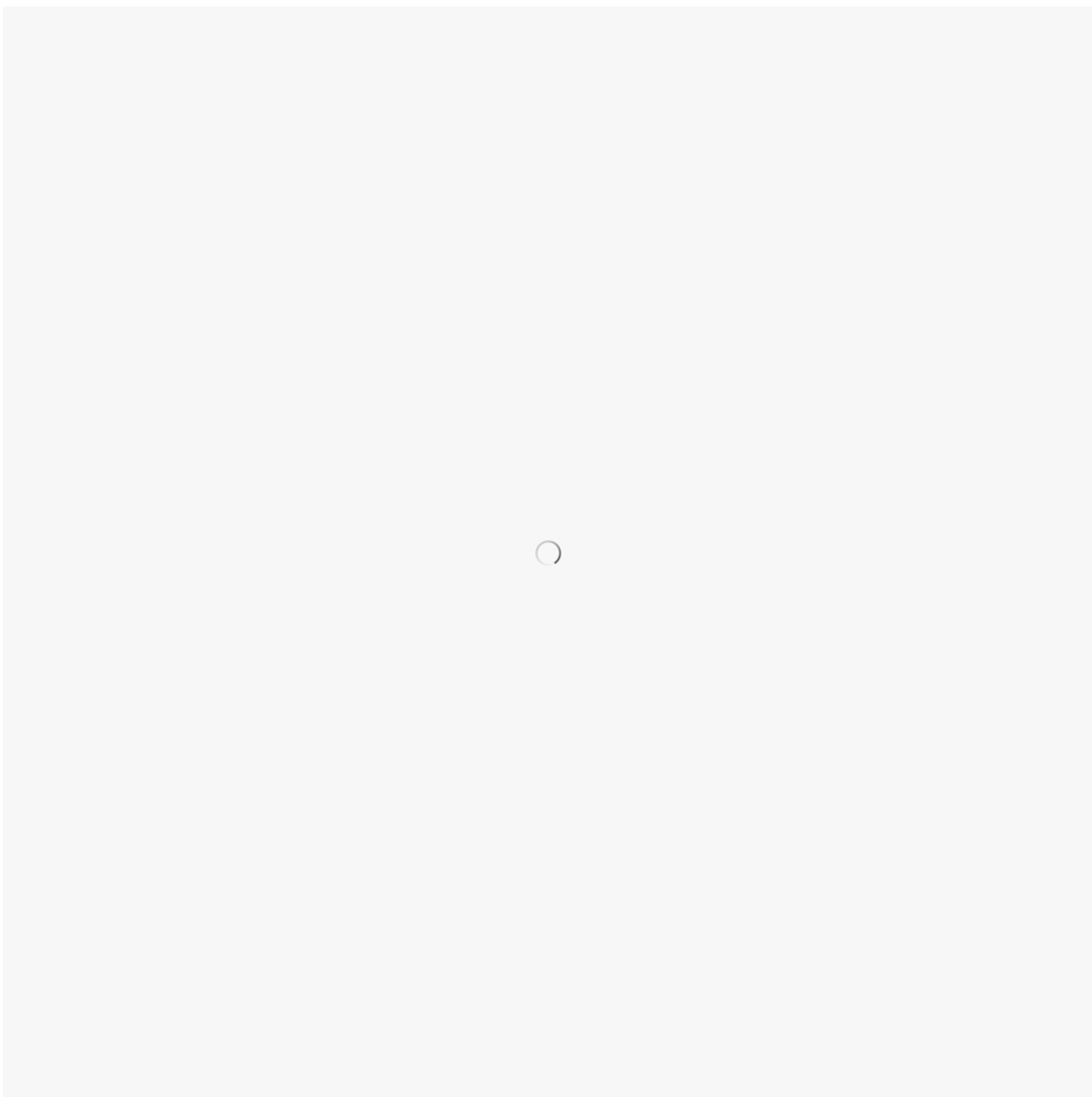
快乐马拉松 李盛钦 摄

点评：马路上熙熙攘攘的参赛者们身着明亮的彩色服装前行，画面犹如一幅鲜艳明丽、笔触分明的点彩画。



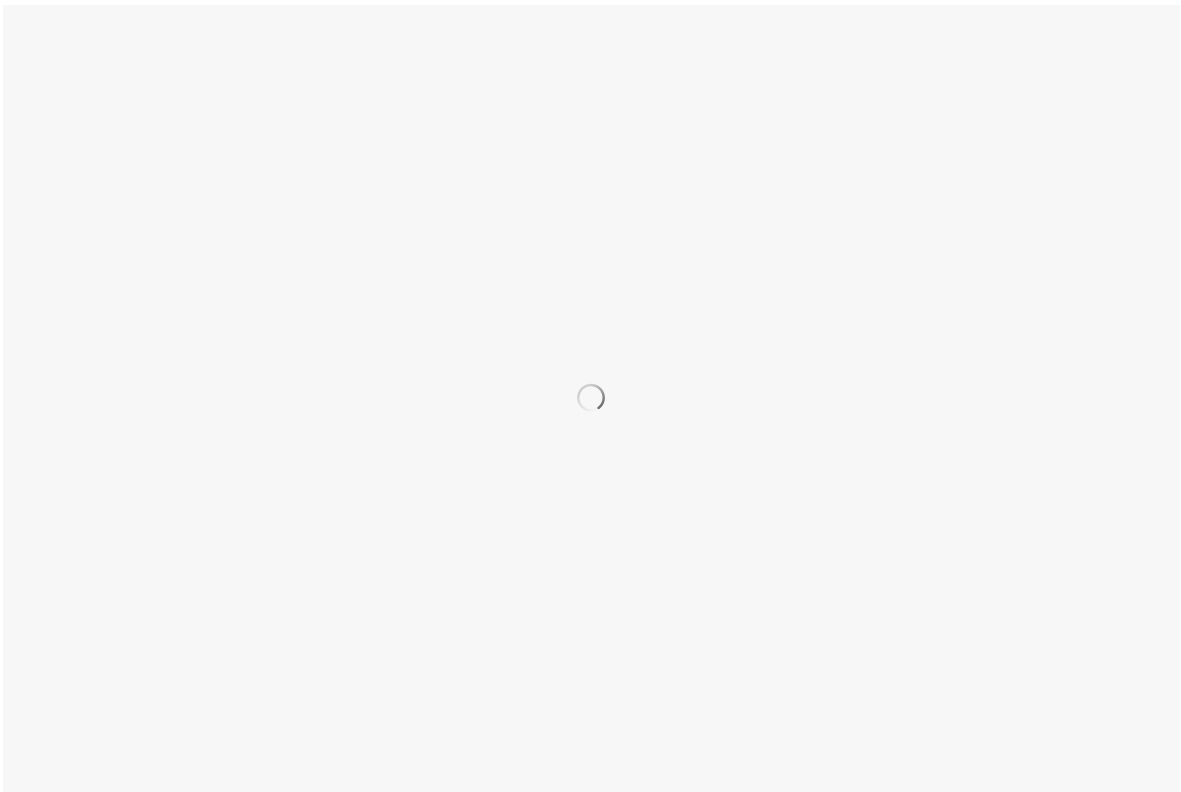
五彩生活 宋央维 摄

点评：作者用被摄对象所穿服饰的五种色彩象征了现代人多姿多彩的日常生活，视角新颖。



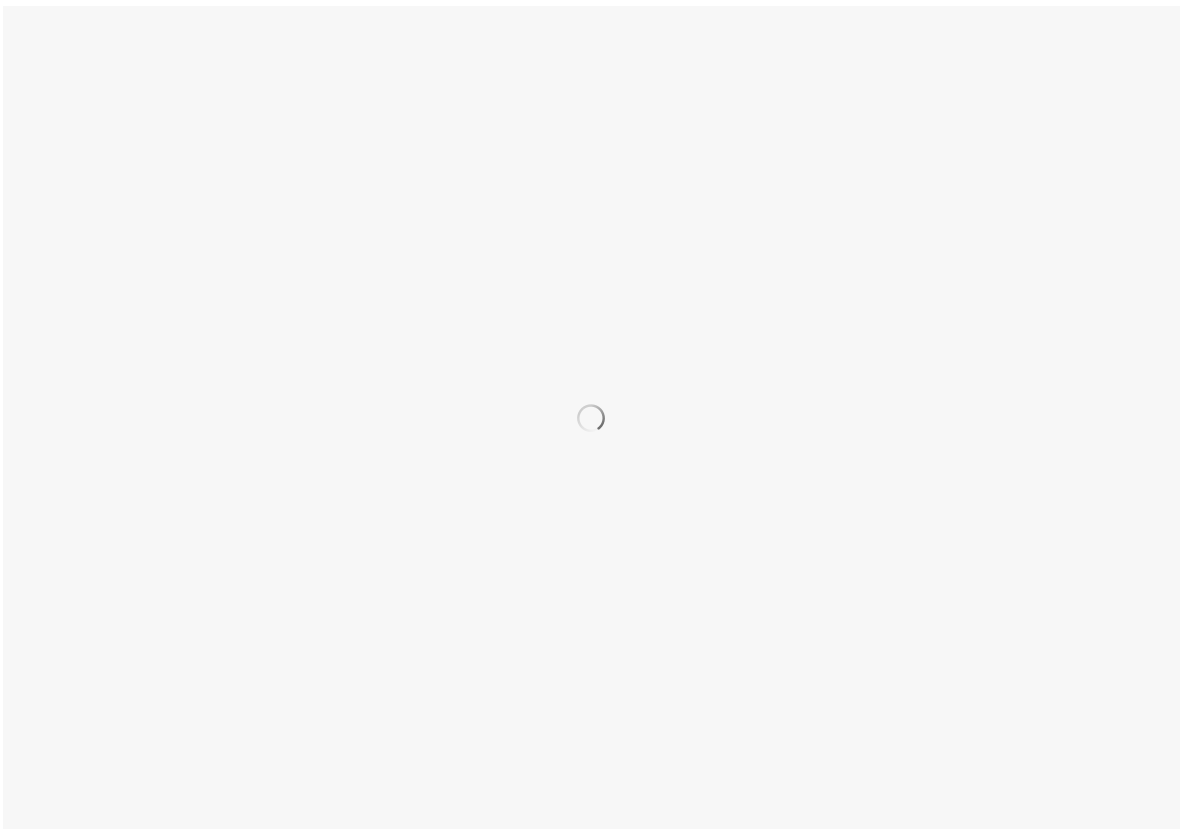
忙趁东风放纸鸢 林晓明 摄

点评：画面主体突出，层次分明，放风筝的小朋友们在暖色调的光线和橙色衣服的映衬下更显活泼。



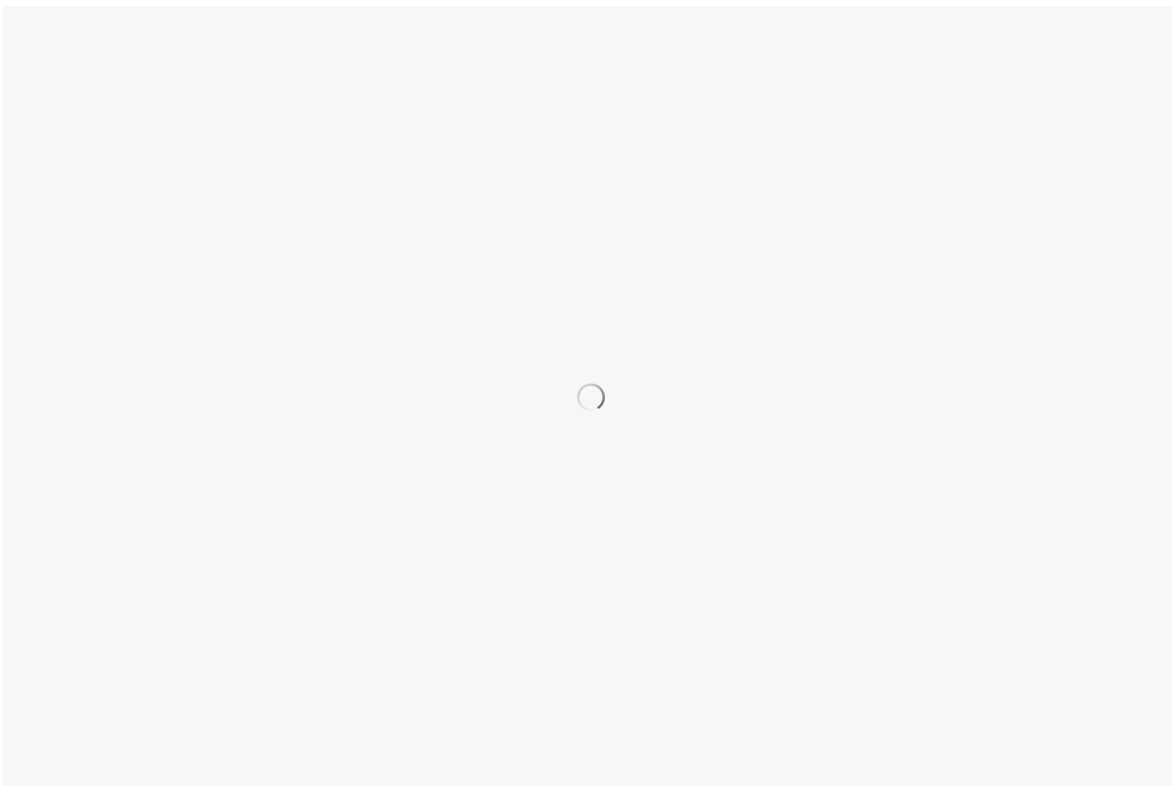
坝上初雪 樊元豹 摄

点评：飘扬的雪花交代了拍摄季节，洒落的土豆、伫立的狗狗、特色的方头巾、古朴的独轮车，共同描绘了坝上乡村农民劳作的场景，散发着浓郁的乡土气息。



乡雉闹春 杨芳 摄

点评：画面用油菜花明亮的黄色为主色调，营造出雉戏的神秘感，又平添几分人文气息。



雨中曲 周进 摄

点评：较慢的快门速度生动描绘了车辆在雨天匆忙穿行的街头景象。而身穿执勤服装、伫立指挥的警察在雨中格外醒目，让人为之动容。



哈尔滨冰雪大世界 孙建新 摄

点评：夜色中的冰雕雪景与五光十色的霓虹交相辉映，宛如一个绚丽的梦幻乐园。

点评：张悦、张文雅（《中国摄影家》杂志实习编辑）

《中国摄影家》杂志主题月赛

-征稿细则-

01 主题发布

每月月赛主题于上月底发布于《中国摄影家》杂志微信公众号。

02 征稿时间

每月1日 - 20日，逾期将视为放弃评选，入选结果于当月公示。

03 投稿方式及要求

方式一：中国摄影家杂志官网（<https://www.chinaphoto.net.cn/>）。 点击链接，进入“征稿”板块，进行投稿。

方式二：邮箱（zgcyj@chinaphoto.net.cn）。

应为符合当月月赛主题的单幅作品，数量为1-3幅，邮件名称：**【2024月赛投稿+姓名+电话+作品名称】**，图像格式可为jpeg、jpg、png，长边不大于1000像素，文件不超过1M。

需为直接拍摄，暂不接受AI作品。允许做反差、色彩、锐化、白平衡、剪裁、明暗、彩色转黑白、修灰尘等基本调整，但不得做合成、添加、涂抹、加框、签名、题词等遮盖及污损图片的技术处理。

两种投稿方式选择一种即可，请勿重复投稿。

04 入选及证书

每月入选作品约20幅，凡入选作品均颁发入选证书。名单公示后，入选作者需在次月20日前注明主题**【2024月赛入选+作品名称】**，并发送**【真实姓名+联系电话+原始文件及作品大图+收件地址】**至邮箱zgsyj@chinaphoto.net.cn。

如无法提供原始图片，将取消其入选资格；如未在规定时间内发送大图等相关信息，杂志社将为其保留6个月的证书有效期，但需自行承担证书补发相关费用；超6个月未提供材料，将不予补发证书。

05 特别说明

投稿作品必须保证原创。作者需确保对其提供的作品享有独立完整的著作权，并且不侵害任何第三人包括知识产权、肖像权、名誉权、隐私权等在内的合法权益。因违反上述保证而引起的任何纷争，由作者自行解决并承担一切法律后果。

凡在《中国摄影家》杂志刊登或入选中国摄影家网历次月赛的作品禁止重复投稿。

凡不合乎要求的投稿作品不予参评；不合乎要求但入选的，杂志社有权取消其入选资格。

对入选及投稿作品，《中国摄影家》杂志有权在相关宣传、出版物中使用，不另支付稿酬。

凡参加《中国摄影家》杂志月赛者，均视为同意并遵守以上规定。

06 联系方式

樊老师 联系电话：010-64959004

北风 联系方式：微信ID: winds6588; QQ 114294855

欢迎订阅2024年度





-点击图片即刻订阅-

杂志办刊理念 / 影像生活，学术品位
杂志着力于 / 影像呈现历史，瞬间感动世界
致力于引导摄影人 / 提炼影像生活，凝聚视觉记忆

- 杂志信息 -

1988年创办中华人民共和国文化和旅游部主管
中国艺术研究院主办
集学术和实践于一体的综合类大型摄影专业月刊
中宣部2021第五届“期刊主题宣传好文章”期刊
2021首届“方正电子”杯中国期刊设计艺术周
优秀封面设计、优秀版面设计期刊
2020、2021“BIBF 中国精品期刊展”参展期刊
“2013年全国最受读者喜爱的50家”期刊
“2013期刊数字阅读影响力TOP100”期刊
中国美术馆数字期刊合作伙伴
CNKI中国期刊全文数据库收录期刊

- 订购杂志 -

《中国摄影家》每期30元全年360元

邮局订阅

全国各地邮局（所）均可办理订阅

或拨打全国邮局订阅专线：11185

邮发代码：2 - 645

杂志社直订

010-64959004

网站订阅

[点击文字跳转](#)

[微店订阅](#)

[点击文字跳转](#)

- 联系我们 -

编辑部电话：010-64938782

经营部电话：010-64959004

投稿邮箱：zgsyj@chinaphoto.net.cn

月赛 · 目录 ≡

◀ 上一篇

征稿 | 《中国摄影家》杂志2024年第10期月
赛主题公布

下一篇 ▶

征稿 | 《中国摄影家》杂志主题月赛2024年第
11期月赛主题公布

修改于2024年11月4日